

Guatemala, 30 de septiembre de 2025

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato 189-607-2025-DGA-MCD según resolución VC-DGA-119-2025.

Durante el mes de septiembre se desarrolló el reporte y control digital del uso de los instrumentos musicales, a través de una herramienta creada en Microsoft Excel que incorpora la tecnología de códigos de barras para optimizar la trazabilidad y registro de cada instrumento. Este sistema permite:

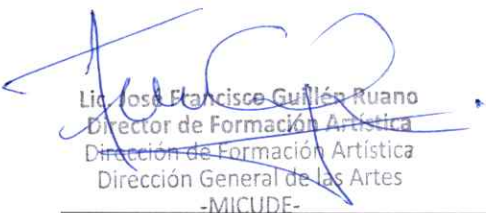
- Registro rápido y preciso de la entrega y devolución de instrumentos.
- Control de usuarios y fechas de préstamo con mayor exactitud.
- Reducción de errores en el inventario mediante escaneo de códigos de barras.
- Generación automática de reportes estadísticos para análisis y seguimiento.

Con esta implementación se fortalece la gestión y resguardo del patrimonio musical del Conservatorio, asegurando un control más eficiente y transparente.

Quedo atenta a cualquier solicitud de ampliación o información adicional.

Atentamente,


Marta Migdalia Mérida González de Bran
Encargada del Archivo de Partituras
e Instrumentos Musicales


Lid. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-